

## 加快推进上市步伐

市领导到部分培育企业调研



市委副书记、市长朱建军，市委常委、副市长李宝春来到横店镇，对三家上市培育企业进行调研，帮助企业解决上市进程中遇到的困难和问题。

朱建军一行先后来到横店集团得邦照明有限公司、市四达氟塑有限公司、

横店集团联宜电机有限公司，深入企业车间了解生产、销售情况，与企业负责人进行座谈，了解企业上市准备、难题解决等情况。

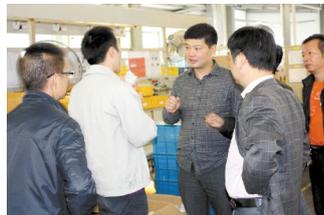
据了解，这三家企业目前正稳步推进上市前的准备工作，并积极调整产品

结构、市场结构，开拓国内外市场，拓展服务领域，提高产品附加值，在当前宏观经济形势不容乐观的情况下，实现了稳步增长。

朱建军在调研时指出，积极推进上市培育企业登陆资本市场，是今后一段时间我市的一项重点工作。有关部门、单位要解放思想，开拓思路，加强沟通，共同努力，优化上市工作环境，以最快的速度、最高的效率、最大的优惠服务企业，做到“围墙内的事情企业解决、围墙外的事情政府解决”，全力支持和推动企业上市；纳入上市培育的企业要通过上市工作，进一步规范管理，开发新材料，使用新技术，提高科技含量，不断增强活力，从而实现企业发展质的飞跃；有关部门要及时总结成功经验，为其他企业的发展提供借鉴。

李宝春就企业提出的相关问题进行了交办。

(黄永强 楼迪迪)



## 武义安检局领导参观

日前，由武义县安全生产监督管理局局长章航带队，武义安检系统考察团前来公司考察学习。

在办公室胡井岗的陪同下，武义县安全生产监督管理局局长一行先后考察了公司的各生产车间，详细了解了公司在企业安全生产管理工作的具体做法，听取了公司关于安全生产管理工作开展情况的汇报，并与相关企业安全生产负责人及管理人员进行了深入交流。章航局长对于公司的安全生产工作给予了高度的评价。(张晓芳)

## 打造“质量”横店

——横店镇扎实推进质量强镇建设

“这是我们公司提交的材料，请帮我看一下还有哪些需要补充？”日前，浙江中昊科技有限公司的工作人员走进横店质监分局提交了东阳市名牌产品申报材料。这是横店企业重视质量、重视品牌、重视技术创新的一个缩影。

质量关乎经济，是生产力发展水平的综合反映。2010年，横店镇被金华市和东阳市列为质量强镇建设的试点镇。作为横店镇质量工作的重要牵头实施部门，横店质监分局全面履行产品质量综合管理、质量技术监督行政执法职能，以横店磁性材料行业和木雕红木家具行业的质量提升为切入点和着力点，紧抓质量基础、质量安全，服务经济服务民生，推进质量强镇建设。

### 强化品牌抓个性

横店质监分局积极强化质量监督职能，坚持抓质量、提标准、强品牌，持续推动工业企业转型升级，走质量效益型发展道路。

在该局推动下，截至目前，横店镇企业已创中国名牌产品2只、浙江省名

牌产品25只，中国名牌和省名牌产品的数量都占全市的一半以上，其中2家省级服务业名牌企业都在横店。

近年来，全市共有7个质量赶超项目，横店镇就占了5个。今年，得邦照明有限公司的“韦伯分析在寿命试验中的应用”、浙江普洛医药科技有限公司的“原料药成品的异物控制”两项目被省质监局评定为应用型质量管理创新项目。同时，浙江普洛医药科技有限公司还被金华市质监局评定为金华市质量管理先进企业。

目前，横店镇获得金华市政府质量奖企业3家，获得东阳市市长质量奖企业4家，5家企业被列为全省标准创新型企业。今年，得邦照明有限公司通过了AAA级标准化良好行为企业确认。东磁公司、联宜电机、四达氟塑等多家企业参与国家标准、行业标准制(修)订30多项。浙江横店影视城有限公司的服务标准化项目被列为国家级和省级旅游标准化试点项目，并被确立为全国旅游标准化试点单位。

### 质量强区抓整体

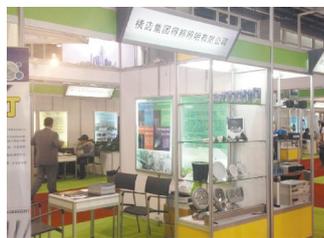
日前，横店电子产业园区管委会还制定了质量强区行动计划，以全面提升园区的整体质量水平。

质量强区活动以园区内机械电子行业、木雕红木家具行业、规模以上企业为重点，实施技术标准和知识产权战略，引导、鼓励企业结成技术标准联盟，积极参与行业标准、国家标准的制定工作，增强企业自主创新能力；实施名牌带动战略，按照培育储备一批、巩固发展一批、成长壮大一批的思路，进一步加大对中国名牌产品、中国驰名商标、省名牌产品、省著名商标以及国家重点支持和发展的名牌出口商品的培育与保护力度；加强质量管理创新，引导企业积极开展质量赶超活动，积极推广《卓越绩效评价准则》等科学质量管理方法，培育一批省、市质量奖企业；强化安全生产工作，认真落实安全生产责任制，着重落实生产经营单位的安全生产主体责任，坚决杜绝重特大事故，控制较大事故，减少一般事故，保持园区安全生产形势的稳定。

通过强化品牌意识、实施质量强区活动，促进全园区范围内质量基础明显加强，质量安全明显改善，质量创新能力明显提升，质量竞争力明显增强，质量总体水平明显提高。相信不久的将来，“质量”横店又将成为横店的另一张名片。

(马洁如)

## 中国绿创展



“2012中国国际绿色创新技术产品展”于2012年11月9日至11日在广州举办。该展览是由中国对外贸易中心和中国机电产品进出口商会主办，联合国开发计划署、联合国工业发展组织、联合国贸发会议、联合国环境规划署、经济合作与发展组织联合主办的大型国际专业展。展会将集中展示国内外绿色低碳先进技术、产品、服务，促进国内外绿色低碳先进产品、服务、服务与中国和世界经济低碳转型的巨大市场需求相结合，为绿色低碳企业创新的贸易、投资和融资机会，为政府、开发区、企业、民众树立绿色发展意识，提高绿色低碳创新能力提供服务。

本届绿色创新展将继续由广州市人民政府和中国对外贸易中心承办，以“绿色创新低碳发展”为主题，旨在落实中国“十二五”绿色发展相关规划，促进节能减排，扩大国际交流，推动环境产品贸易。本届展会将邀请国务院相关部委和省市展示其绿色改造、绿色建设、绿色融资项目以及绿色发展规划等方面的需求，邀请国内外采购商和专业人士与会，并举办一系列高层次的论坛和研讨会。

横店集团得邦照明有限公司作为一家专业从事生产绿色照明产品的制造企业，受邀参加此次展会。主要展示了我们部分优势产品：LED室内照明产品及LED户外灯具产品及紧凑型荧光灯。(Anna)

## 市总工会选举产生新领导班子

近日，市总工会第十五届委员会第六次全体会议在海天大酒店举行。金华市总工会党组书记、常务副主席徐跃进，市委副书记申屠福华，市政协副主席华伟跃参加审议。

会议选举产生了市总工会新领导班子，华伟跃当选为市总工会主席，陈金彪当选为常务副主席。市总工会新领导班子将以“学习、勤政、创新、廉政”推进各项工作，建设学习型工

会组织，认真研究新时期工会工作特点，为广大职工办实事、解难事，增强各级工会的创新创业意识，推进工会工作创新发展。

(孙新萍)

## 活在当下,不悲过去,不贪未来

人生是由昨天、今天和明天组成的。昨天已然过去,留给我们的只是回忆;未来茫然不可预知,我们能做的只有憧憬;只有今天才是实实在在的,需要我们认真把握的。只有从昨天走出来,我们才能拥有今天;只有从未来的幻想中超脱,才能认真审视今天。只有把握今天,才能够拥有美好的明天。

### 忘掉曾经的优秀,重新开始

很多人往往认为,在自己取得了一定的成绩之后,水平就已经很高了,再也不愿努力往更高的巅峰前进。所谓“一山更比一山高”,如果不继续前行,又怎么知道自己还有未曾挖掘出来的无线潜能呢?

我们只有在取得了好的成绩之后,忘掉曾经优秀的自己,重新去挖掘自己潜能的能力,才会走的更高、更远。我们要有永不满足,自我挑战的空杯心态,要对前路始终充满好奇与探索的心思,适时地忘记自己曾经的优秀,不断地创新,给自己的人生开辟更多更新的道路。

小泽征尔从小就显露出与众不同的音乐天赋,父母也因此大力地培养他,让他上最好的音

乐学校学习指挥。他不负众望,顺利地毕业,而且还去欧洲继续深造。没过多久,他就在贝桑松国际指挥比赛中获奖。不但如此,他还得到了世界著名指挥家卡拉扬的赏识并亲自指点。这对于一个从事音乐的人来说,是莫大的荣耀与幸运。

小泽征尔的成功引起了日本广播公司交响乐团领导的高度重视。他们聘请他回国,担任该乐团的常任指挥,他斗志满满地接受了他们的邀请。回到日本的他准备在舞台上充分展现自己的风采。可他做梦也没想到,第一次正式演出,就遇到了一件让他感到愤怒及耻辱的事情:整个舞台上,只有他一个人站在指挥台上。虽然年轻的指挥家获得了很大的成功,可乐团的成员们却对他很不服气。因此,他拒绝参加演出。

乐团成员们这一举动,让年轻气盛、自信满满的小泽征尔备受打击。充满了挫败感的他怎么也没想到,在国外辛辛苦苦学到的本领,回到祖国却遭受了如此的冷遇。他感到了前所未有的愤怒和侮辱。但是他并没有灰心丧气,不就是不被人认可吗?既然

以前能够成功,以后也一定能够成功。于是,他毅然离开了日本去了美国。除了潜心学习之外,他还担任了芝加哥团拉维尼亚青年节的指挥。同时,他还兼任加拿大多伦多乐团的指挥。丰富的阅历使他积累了丰富的经验,也使他的指挥技艺更加精湛。

几年后,他离开美国到世界各地旅行,并经常担任客席指挥。各种不同的音乐流派、艺术风格他都接触过,并逐渐形成了自己的风格。他获得了更大的成功:他指挥的演奏会使观众掌声不绝。西方舆论界称他为“”当今世界著名指挥家。

如果一个杯子满了,没有空间了,就变成了一个没有用的杯子。如果想成长更快,提升自己的能力,先要把自己想象成“一只空着的杯子”,渴望学习,而不是骄傲自满,故作自封。

我们往往忽视了自己的生命潜能,只要我们敢于去挖掘,藏在我们内心深处的巨大潜能就会不断地爆发出来。潜能不是随便就能发挥出来的,它需要我们不断地去激发。这种激发,往往来自一次大的震荡以及在经受震荡后的“空杯”。(摘自《心开路就开》)



## 下属犯错 领导委婉批评 上司犯错你该咋办?

下属有错误,领导或委婉批评,或当面指出,都是天经地义的事,员工也不会有很大意见;可是当领导犯错了,员工们又该如何对待?是好心好意指出来?还是装作没看见,不理不睬?众多职场人士为此头疼不已……

### 具体问题具体对待,巧用方法指出来

与上司打交道是世界上最有学问的事,做得好了,职场上一帆风顺,可是一旦得罪领导,那日后说不定会有很多小鞋穿。在领导犯错这件事上,应该具体问题具体对待,对于特别独断的领导,员工为了自己的饭碗,还是少说为妙。对于一些比较理性的领导来说,员工可以找恰当的方法帮他指出来,比如私下聚会委婉提醒,或者以旁人的故事来隐喻,或者通过短信、邮件等方式提示,聪明的领导自会理解员工的良苦用心,并会感激他,毕竟这是帮助人的事情。

——海峰 私企老板

### 冷处理

下属怎么对待上司的错误,不能简单地一概而论,因为其中的影响因素太多,这就需要下属根据实际情况采取相应的措施。记得有一次,我和上司争论一个他明显错误的问题,结果气得上司差点高血压发作,从此我知道,绝不和身体不好的上司进行激烈的争论。我们有时候急于让别人接受自己的观点,但实际情况是每个人在遇

到一个对立的观点时往往需要花时间去转变,所以,当你认为上司有错时,应当多点细心和耐心!学会忍受别人的不足,也是一种成熟的表现。

——阿睿 律师

### 故事一: 违法行为,坚决制止

雷丽女 23岁会计

雷丽遇到一件烦恼的事:税务部门要查账,老板想漏税,希望她能做份假账来应付检查。接到这个指示后,雷丽很为难,尽管平时也听说过做假账的事,可是刚从学校毕业出来的她还是接受不了,毕竟这是违法的事。“该怎么办?”雷丽脑海里不时闪现着这个难题。

专家支招: 职业顾问李丰涛 老板也是普通人,也会犯错,他想通过做假账来达到减税等目的,这种心理是可以理解的,但雷丽必须明白做假账是违反国家法律法规的,如果跟着老板一起犯错,必将遭到严惩。害了自己也害了公司,所以她应该规劝老板不能做假账,以免带来更大危害,这也是为公司考虑。

### 故事二: 不要在背后议论

朱志远男 26岁经理助理 朱志远被老板当众狂批,他感到既气愤又尴尬。原来,两天前,老板让他预订个会议室,朱志远打电话去后勤部门落实了这件事。可是今天早上,当他们提前10分钟赶到会议室时,里面却有其他部门在开会,老板当时就发火了,责骂朱志远办事不力。后来朱志远了解

到当时那个部门是临时开会,而且马上就结束。“老板没一点耐心,不了解情况就乱发脾气。”朱志远委屈的语气中带有许多不满。

专家支招: 职业顾问李丰涛

作为当事员工,在遇到这种情况,应在当场稍微解释一下,如果上司不听解释,就暂时沉默,切记不能当众顶撞领导,然后等大家散场之后,单独跟领导说明事情的始末。千万不要在背后议论,这是职场大忌。

### 故事三: 共同商量,一起解决

阿刚男 25岁售后服务

阿刚的部门领导是从销售部转过来的,刚上任就宣布了新的工作方式及考评标准:退货率尽量控制到0,办不到的扣除奖金。阿刚听了后叫苦连天,老板把他此前的管理方案搬到这里来,可有时候,产品质量确实有问题,客户执意要退。阿刚觉得老板不了解情况,有些瞎指挥,自己却又无可奈何。

专家支招: 建议下属冷静看清楚问题产生的前因后果,不要轻下结论,随时告诫自己一条职场定律:领导之所以能够成为自己的领导,一定是有他的过人之处,安静地观察一段时间也不妨是一种应变之策;一段时间后,如果确实有问题,下属就要做好详细的准备工作,将公司原有的工作方式、大家的想法及时告之上司,共同解决问题。(摘自《易友》)

## 瞧瞧我们这条线

一滴水只有融入大海才不会干涸,一个人只有加入集体才不会孤单。

一个人如同一粒初萌的种子,只有在集体这片沃土中才能生根发芽,茁壮成长。

我是一名普通的插件操作工,因为缘分,让我有幸加入了得邦这个实力派阵容的团队,他们娴熟的插件技能和超速度不禁让人叹为观止,如同那珍珠般的闪烁着那耀眼的目光,光彩夺目。

真的一点都没夸张,不信那我就举例,您瞧瞧好!首先说说我们线体的“顶梁柱”王勇:戴了一副眼镜的他表面上看去文质彬彬,可谁会想到,就这样看似呆若书生的他在插方针时却十分给力,那熟练的手法 and 犀利的眼神瞬间锁定目标,一步到位,让人心服口服地肃然起敬,还真是要想我们C线跑得快,全靠他这个车间带头啊!

“多能工”苏丽,瘦小的身板却潜藏着一种超常的能力,无论是插件还是上料,对于她来说都是如鱼得水,无论

是体力还是脑力活她从不推诿,迎难而上。真是“人不可貌相,海水不可斗量”啊!

“闲不得”的斯丽,别看他平时嗓门大,一个顶两,但做起事来也是成正比,同样顶呱呱,调整时兢兢业业,一丝不苟,全神贯注是她一直以来的工作态度。精益求精是她永恒的追求目标,稍有闲暇时,她会主动地去插方针或消板来减插件的工作压力,真不愧为声音和能力都是实力派的啊!

还有一个人不得不提,他就是引领出这些精英骨干们的幕后英雄邓耀鑫,好吹牛的邓耀鑫,提起这个名字我相信大家都熟悉不过了,对,他就是我们C线的线长,在我们心中吹牛是他最大的爱好,但我们都知道,在这背后其实是他对员工给予厚望和对自已所定的理想目标,那只是他激励员工的一种独特方式,他想让员工们斗志激昂,从而达到更上一层楼的效果,相信以“恩威并施”的管理理念来带领我们的他一定会给我们创造出更加辉煌的明天。

(安庆插件C线 杨响)

# “驴”行磐安高姥山

11月24日早上八点半，怀着激动与兴奋的心情，我们在一帮专业的老驴们的带领下迎来了周末的高姥山登山之行！

高姥山省级旅游区，区内拥有我国东南海拔最高、数量最多的串珠状高山湖群和令人浮想连翩、美不胜收的高山草甸。蓝天碧水相映，林间鸟语相闻，山水之间处处流淌着大自然的迷人丰韵，这里既有江南美景又有塞北风光。

我们首先到达的是孔庙，大家相继下车后就开始在周围留影观光，孔庙位于浙江磐安县梓溪村，始建于南宋，坐南朝北，整座建筑以中轴线贯穿，由门楼、戏台、开井、前厅、穿堂及两小天井、后堂组成。现为全国重点文物保护单位。逗留了一会儿，我们在庙前来了个集体大合影，这里也便作为我们开始徒步登山的出发点了。

“一、二、三……”伴随着一声声响亮的报数，我的心情也莫名的激动起来，登山对我而言时隔已久，今天也算是一个小小的挑战了（显然这对于屡次经战的老驴而言是不在话下的）。一路美景，一路欢笑，一路坚持，终于在小憩N次之后，我们了个小山峰，找了块平地后前胸贴后背的我们就开始捣鼓着午饭了，取水，烧水，泡面，一顿简单午饭后接着继续我们的行程。没



多久我们就到了娘娘庙，在庙里观光一番后又开始向前进，随着一路的高歌我们的心情也被调动起来。

最后，我们登上了山顶，大家各自摆POSE拍照，接着又步行至杜鹃山庄，兜兜转转一圈后又回到娘娘庙，这里也便是大家今晚的扎营地了。这里有一对非常热心的老夫妻，他们的长年在山上看庙，生活也非常简朴，看到我们

来了之后就一直微笑着招待我们，在这寒冷的天气里我们的心也因为这浅浅的微笑变得温暖起来。晚饭我们就在这对夫妻家烧饭，一些他们自己种的蔬菜加上后面上山的伙伴带的肉，一顿简单而丰盛的晚餐就摆在眼前啦，大家一起举杯畅饮，吃饱喝足后，环顾四周，有微微的灯光，有热情的音乐，更是有这么一群可爱的人，这肃静的夜晚瞬间沸腾起来，大家忘我的

歌唱着，摇摆着，一切的烦恼抛之于后，就在此刻，我们是轻松的，我们是快乐的。愉快的时光不知不觉流逝，劳累一天的我们开始进入了梦乡……

第二天醒来，望着周围的景色，呼吸着清新的空气，观赏着这仙境般的美景，忘却尘世的烦恼，让人沉浸在无边的遐想之中。这样的经历很美好，我时刻期待着下一次的旅途！  
(王沛)

## 永顺植物园 (烧烤)



星期天早晨的闹钟格外清脆，期待已久的活动终于开始了，在约定的时间大家准时到达在厂门口，我们的骑着小毛驴，在朱工的带领下，往安庆的休闲名地永顺植物园出发了！

约25分钟后我们到达了目的地，安庆永顺植物园地处安庆市宜秀区杨桥镇，北依安庆市大龙山国家森林公园，东临石塘湖景区，园旅游资源丰富多样，特色鲜明，集科普研究、游乐观赏、休闲娱乐、会议会展、体验农趣等功能于一体，是首批全国农业旅游示范点之一。

今天活动的主题为烧烤+游园，在简单的分工下，我们开工准备，哎！我们居然忘记带菜刀了，还好旁边烧烤的大学生不错，借了给我们，大家洗菜的洗菜，切菜的切菜，配合很默契，两个大厨

负责烤，谁那边的烤好了，咋们一拥而上的抢着吃，朱工开玩笑的讲：“你们搞的就跟小孩子一样”。

吃饱了，我们沿着石塘湖踩着双人脚踏车进行游园，也是因为冬天了，园里并没有过多的奇花异果，但石塘湖是一个有着很宽广湖面的湖，水质很清澈，打鱼的小舟与湖面的波光形成一副令人心旷神怡的图画，大家坐在湖边吃着瓜子，聊着趣事，温暖的阳光照着我们，感觉好极了！

最后，我们摘了一些植物园的小西红柿，在欢乐的笑声中，开始返回了，经过这次的户外活动，大家对彼此有了更好的认识，相信在后续的工作中，可以融洽的沟通，更好的展开工作！

PS：组织的植物园烧烤，虽然是老活动，但是还是充满了欢声笑语，亲爱的总部同事们，有没有见到久违的面孔？我们在这里想着你们，有空一定要来安庆看看我们。  
(方婷)

## 台球情缘

曾经看过一篇电视，虽然忘记了电视名叫什么，但电视的女主角给我留下了深刻的印象，她热爱台球，短头发，她有一根属于她自己的台球杆，无论参加什么比赛，她的杆子都会伴随着她，也许是天意弄人，她的杆子被恶意的折断了，可这并没有减轻她对台球的热爱，拿着折断的半截杆，打完了很精彩的一桌台球，当她的泪水滴落在台球桌上的那一刻，我对台球产生了好感。

首先感谢公司为我们一线员工举

办的这次台球比赛，在这次比赛中，虽然我没有取得成绩，但对自己的表现很满意，不是热爱就一定专业，参加任何的比赛只因为出于热爱，我曾经也幻想过自己有一天会站在领奖台上等待着领导的颁奖，我曾经也为了这个幻想而努力过，我一直为着这个奖项而练习着，可我还是未能进入复赛，但从比赛开始到结束，我都一直在现场，观看着其他选手的比赛，在现场为同事们加油。

台球赛虽然结束了，但我依旧沉



淀在那部电视中，依旧回想着这次运动会的氛围，明年，如果还有比赛，我还会参加，但依旧是那句话，热爱不一定专业，期待明年的进步。  
(沸腾)



## 多媒体一体化

为更好的宣传攻势的形象，企业文化建设等目的，总公司、合资公司、公共照明各配置了一台《多媒体一体机》，得益于计算机技术的飞速发展，多媒体一体机以其图文并茂、简单易用等优点在企业中得到了广泛的应用，此系统只需用手指轻轻地触碰大屏幕显示器的图符或文字，或进行手写就能使，化抽象为具体，从而增强了互动性，多媒体一体机是集计算机、投影机、幕布、交互式电子白板为一体的交互式多媒体教学一体机。(办公室)

## 由航母 style 说开去

最近，我国首艘航母“辽宁舰”顺利进行了歼-15飞机的起降飞行训练，起飞指挥员指挥歼-15起飞的帅气动作，立马得到了网友膜拜，被称为“航母 style”。网友模仿这一动作，纷纷开发出各种各样的“走你”招式，令人忍俊不禁。南京市公安局白下分局也跟风了一把，开发出“出警升级版 style”，其视频被网友疯转——只见画面上，两名警察下蹲屈身，右手臂迅速上扬，一辆公交车如离弦之箭般闪过。

最近，我国首艘航母“辽宁舰”顺利进行了歼-15飞机的起降飞行训练，起飞指挥员指挥歼-15起飞的帅气动作，立马得到了网友膜拜，被称为“航母 style”。网友模仿这一动作，纷纷开发出各种各样的“走你”招式，令人忍俊不禁。南京市公安局白下分局也跟风了一把，开发出“出警升级版 style”，其视频被网友疯转——只见画面上，两名警察下蹲屈身，右手臂迅速上扬，一辆公交车如离弦之箭般闪过。

也许有人会觉得这是创意，能显示警察亲民的一面。但在车水马龙的街头，采用这种过于戏剧化的动作，似更接近于恶搞。我市警界网友@徐步文就在微博上评论说：“多干些正事吧，警察赶这风头，不应该呀！”

舰载机起飞手势具体包括两部分：弹射指挥官对着飞行员向上伸出拇指，示意飞行员检查完毕，一切正常；弹射指挥官下蹲屈身，右手臂迅速上扬，则示意放下制动轮挡和偏流板，飞机起飞。这套手势是航母类战舰特有的海军文化和行为方式，蕴含着严谨科学的成分。“航母 style”的出笼，是网友对中国军事力量强大产生自豪感的外在表现。这种戏剧化表达方式，通过网络这一媒介传播后，增进了人们对中国航母的关注，进而了解中国军事文化，有助于推动和平发展。就此而言，“航母 style”的问世与传播，带着积极而温暖的意味。但网友对“航母 style”的演绎，主要围绕日常生活进行，既是爱国热情的流露，也是调剂生活的心灵鸡汤。而在工作中大秀“航母 style”，则多少有点玩弄规则与制度的嫌疑。当大众已经习惯了规定的交通手势时，面对交警于街头上演的“航母 style”，有多少人能将此等同于“走你”？只怕除了愕然，就是混乱！因为，交通手势是在特定环境下形成的，具有刚性制约。在执行公务时，对特定的工作手势进行“混搭”甚至“改编”，这显示的并不是创意，而是随意；体现的并不是亲民，而是扰民。

南京市公安局白下分局不妨向广东东莞公安学习——他们所编的“防骗提醒版江南 style”，一改过去干瘪枯燥的警示形式，取得了良好的传播效果。同为 style，一受欢迎一受抨击，其原因就在于，前者丰富了表达方式，后者挑战了规则制度。由此可见，不是所有的文化都可任意为我所用，公务场合尤须慎重，否则，画虎不成，反类其犬；想要娱乐，却成恶搞。

(摘自《东报》)

## 没有幸福的存在，祝福也是凄凉的

天气终于一天天的开始冷起来了。早上去上班。拥挤不堪的马路上到处都是乱窜的车子。每个人都是神情淡漠，每天每天都看这样的画面。让人丧失对生活的信心。有时候会忽然神情恍惚，意识不到自己的存在。不知道自己身处何地。要去什么地方。要去干什么。这样越想越恍惚，继而惊恐地冒出冷汗。

傍晚下班总是不想马上就回家。想在黄昏的街面上游荡。走出一道道斑马线。等一次又一次红灯绿绿的切换。有时候想，如果能这样一直不停走下去该多好。走到世界的尽头。走到天荒地老。走到海枯石烂。走到生命如烟般渐渐消失。

人与人之间的人生都各有不同，但每个人的人生都掌握在自己手中，要想有一个精彩的人生，就要用自己的心去撰写，时时刻刻驾驭着人生的方向，去绘画出只属于自己的独特魅力的人生蓝图。

在我的心中，人生亦有三种颜色：灰、黑、白。

灰：生活中的他们只想平平淡淡的度过一生，他们没有周恩来的报国壮志，没有时传祥的为人民服务，没有雷锋的奉献精神，没有爱迪生的高超智慧……他们每天穿梭于都市之间，在繁荣喧嚣、车水马龙的街口过着既幸福又简单且安逸的生活。

黑：生活中的他们为了得到想要的名利，用尽不择手段，他们黑白不分，是非不断，只想在这个物欲横

流、现实残酷的社会中去追逐自己想要的那种短暂的幸福，也许他们拥有智慧的头脑，也许他们拥有最高的权力，也许他们有超常的技艺，也许……但是他们并未将上帝赐予的无限财富给真正的利用起来，在追逐名利的背后，却伤害太多太多属于别人的幸福，最终也会葬送自己的幸福，最后他们不会被历史认同，不会被人赞许，不会被世人传颂，一瞬间的幸福最后只会留下追悔莫及的泪和逝去的精彩人生。

白：他们一生想着国家与民族的利益，以为为人民服务、为社会奉献为做人之本，他们会以“国家的一块砖，哪

## 人生的色彩

里需要往哪里搬”的理念永远伫立在前线，他们以“牺牲小我，完成大我”的博爱情怀尽自己最大可能，为人民做更多的事，他们有无私奉献，舍己为人的雷锋精神，他们有“出污泥而不染，濯清涟而不妖”的自爱精神，他们有为国捐躯，洒热血抛头颅的爱国壮志，他们用清廉的人生去追逐生命的最高境界，用毕生的心血去解读生命的价值和意义。

我认为的人生有这三种颜色，不同的人选择不同的人，有着不同的颜色。您理想的人生为那种颜色呢？

(安庆插件 杨响)



“裸辞”，对不同的人来说，虽然行为相同，但其影响却完全不同。

那怎样“裸辞”才是理智的？如何避免头脑发热的“裸辞”，更好地规划自己的职业生涯？如何在繁忙的工作中去放飞自己的心情，调整自己的状态？近日，记者专门采访了拥有心理学B证的蔡老师。

“裸辞”以80后、90后这批年轻人为主，他们多为独生子女，物质条件优越，成长的顺利养成了他们自我、简单、独立、注重个性表达的性格特征。他们没有物质负担，但他们的精神负担比他们的父辈更重。他们“裸辞”的主要原因有对薪酬福利和发展空间不满意；人际关系不顺畅，和同事、上级不能有效沟通；受不了各种公司制度的约束等。其中最重要的是，“人岗不匹配”，由于职业定位不清晰而从事不适合的工作，因此幸福感、满足感极低。”

“裸辞”的行为带有两面性，一是体现人生苦短、及时行乐的人生态度。在当今社会，人们的生活压力已

经越来越大，整天忙忙碌碌，精神世界变得越来越贫乏，一些人甚至不知道一天到晚忙碌的生活究竟有何意义。二是“裸辞”带来的后续压力或许会更大。短暂的休养归来之后，大多数人还是会面临找工作的问题。

对“裸辞”弊大于利还是利大于弊，蔡老师认为不能一刀切。“‘裸辞’的年轻人中，有的人是在‘裸辞’之前好好想过自己想要什么、能干什么、辞职后会从自己内心出发，去修正和完善职业发展道路；有的则是一时冲动，意气用事而‘裸辞’；还有部分年轻人是适应社会的能力不够，对工作不满意，不能边干工作边找下家，所以干脆‘裸辞’。”蔡老师认为，目前社会上对“裸辞”的负面评价，大都“源于这部分责任心不强、由着性子来的年轻人”。

对此，蔡老师建议有“裸辞”想法的职场人士，最好能在“裸辞”前，有一个明确的职业方向和职业规划，将这段“职业空白期”转变为真正的“裸辞蜜月期”。

## 致威廉的一封信

其实我很后悔，我并不是一个好妈妈。第一天见到你，你很活泼，在我脚底下一晃一晃。来我家的第二天你就病了，我给你吃了两天感冒药也不见好，我怕你得了犬瘟跟细小，我担心了一整夜没睡觉，把你带到了宠物医院，还好只是轻微的感冒。

小时候，你很嗜睡，一天睡到晚，我总是把你放在我床上跟我一起睡。你最喜欢睡的位置就是我头上。

那时候你还很乖，因为很小都不会爬楼梯，还是老徐教的你爬楼梯的。往后的一个月，你熟悉了环境，开始乱咬东西，我每天都给你收拾残局，这么懒的我，每天都要把我房间拖个四五遍，因为你总是乱拉大小便。

小时候没打完疫苗，我都不敢带你出去玩。因为你肠胃很差，你的狗粮我全部给你开水泡开，给你补钙，给你补微量元素，给你洗澡，帮你尝尝你的狗粮好不好吃。我真的是有把你当成儿子养。我从来都舍不得打你，其实我知道萨摩的本身就是比一般的狗活泼，哪有狗是不咬东西的。

后来我带你去横店，你已经变乖了很多，但还是经常咬东西。老妈跟老姐开始厌烦你，但我还是很喜欢你的。我每天下班回家，还没上楼你就能听出我的声音，蹲在门口等我。都怪我懒，我贪玩，都不带你出门遛遛，每天晚上很晚回家，你还蹲在门口等我。在厕所里趴着看我刷牙洗脸完脸才去睡觉。

不知道你现在在哪里，吃的饱不饱，睡的好不好，会不会被人打，甚至我都不知道你还在不在，都怪我，都是我不好，我不是个称职的妈妈，早知道我是这么衰的人，我就不该把你带回家，不该养你，可能你还会碰到更好，更爱你的主人。

威廉你千万一定要好好的!!! 我是真的很喜欢你，如果有机会找到你，我一定好好对你!

(小潘)



点的暗的下来。我拉着儿子的手，就像是两个无家可归的流浪儿，想起妈妈，想起曾经在我生命中出现过的人和事。想起那些早已烟消云散的情感。觉得疲惫。儿子在身边说：妈妈，我们回家吧；

回家吧，除了回家，你们还能上哪去？晚上，打开电脑，上网，无聊的和熟悉的陌生的朋友聊天，看群里一个朋友诉说自己的爱情故事，最后她突然说，你们知道吗？没有幸福的存在，再完美的幸福也是凄凉的，这句话其实说的很矛盾，可是我却突然的就愣住了，然后我下线，突然想哭，自己早已过了爱哭的那个年龄，会突然想起某些事，某些人，会无休止的怀念，然后感叹时光易逝，会在某个午夜梦回的时候想念往事……

躺在床上，我终于明白，没有幸福的存在，祝福也是凄凉的。

(樱桃)